



# SAISON CULTURELLE 2023 / 24

# INFORMATIONS

## L'Imaginaire

### Centre des Arts et de la Culture

Place Paul Éluard  
59282 Douchy-les-Mines

#### → CONTACTER L'IMAGINAIRE

03 27 22 25 20\*

culture@douchy-les-mines.fr

*\*Attention, nous ne prenons pas en compte les réservations laissées sur le répondeur.*

Horaires de la billetterie :

► **Du mardi au vendredi**  
de 9h à 12h et de 14h à 17h30

► **Samedi de 9h à 12h**  
(fermé en période de vacances scolaires)

#### → CONTACTER L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

culture@douchy-les-mines.fr

culture.mediation@douchy-les-mines.fr

#### → LES TARIFS SPECTACLES

► **Spectacles et concerts :**

20€/11€/9€/6€

Gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés

► **Spectacles jeune public :** 5€

Gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés

► **\*\*Abonnement 3 spectacles :** 24€/15€\*

► **\*\*Abonnement 5 spectacles :** 40€/26€\*

#### → LES TARIFS CINÉMA

► **Normal** > 5€40

► **Réduit\*** > 4€50

► **Moins de 14 ans** > 3€90

► **Ciné live** > **Normal :** 12€ / **Réduit\* :** 10€ / **Film ou concert seul :** 5€40 / **Tarif sans collation :** 10€

► **Ciné Agora / Azur / Résistance / Débat** > 4€

► **Groupe Douchynois** (à partir de 10 pers.) > 3€50

► **Groupe extérieur** (à partir de 10 pers.) > 4€

► **Dispositifs scolaires** (École et Cinéma) > 2€50

(Collège au Cinéma, Lycéens at Apprentis au Cinéma) > 2€80

► **Carte multiplaces** > 5 places : 20€ / 10 places : 40€

*\*Les tarifs réduits s'appliquent aux moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, groupes (à partir de 10 pers.), bénéficiaires du RSA, seniors (plus de 60 ans) et aux personnes en situation de handicap.*



\*\* Si vous apercevez ce symbole, c'est que la formule d'abonnement est possible sur le spectacle en question ! Retrouvez-les également à l'agenda, pages 38 et 39.



Si vous apercevez ce pictogramme, c'est que notre bar sera ouvert les soirs de spectacle !

## ÉDITO



Après une saison 22-23 merveilleuse remplie de belles rencontres artistiques et soutenue par un public très nombreux et très chaleureux, le moment est arrivé de vivre la suite. Nous y avons travaillé, élus et service culturel, et espérons vous avoir préparé une nouvelle version d'une saison aussi riche que variée. Musique, concerts, théâtre, danse, expos, cinéma se succéderont à un rythme plus que soutenu ! Des ateliers vous associeront à cette programmation. Des buvettes vous rassasieront. La médiathèque et l'école de musique ainsi que le CRP/ seront parties prenantes de ce déploiement culturel. Notre plus belle réussite sera votre présence chaleureuse, enthousiaste et répétée à toutes nos propositions. Tarifs et abonnements ont été imaginés pour que chacun puisse venir aussi souvent qu'il le souhaite. Il ne nous reste qu'à remercier le service culturel pour son travail, son sens de l'accueil et sa diligence.

Merveilleuse saison culturelle douchynoise !

**Michel Véniat**

Maire de Douchy-les-Mines



SEPTEMBRE

// CONCERT PARTICIPATIF

## PRÉSENTATION DE SAISON + KaraOkay Live (Okay Monday)

SAMEDI  
**16**  
SEPTEMBRE  
À 19H

Tarif : **GRATUIT** sur réservation

**TOUT PUBLIC**



Quoi de mieux que de découvrir le programme de l'année de manière festive et participative ?

Nous vous invitons à venir découvrir la toute nouvelle saison culturelle lors de la soirée de présentation qui se tiendra à l'Imaginaire le samedi 16 septembre dès 19h.

La soirée se poursuivra en bonne compagnie avec le groupe **Okay Monday et leur KaraOkay Live!**

Un karaoké, okay, mais avec des musiciens en live! Pour cette ouverture de saison, la scène est à vous.

Pour toutes les personnes habitées par le démon du Karaoké, celles qui aiment se la jouer cool sur scène avec des morceaux chics... ou simplement hurler des plaisirs coupables à la face du monde comme si c'était la dernière fois, plus de 200 titres sont disponibles pour faire résonner les murs de l'Imaginaire.

Pas de sérieux ce soir-là, que du fun!



SEPTEMBRE

// MUSIQUE CLASSIQUE

## « MOZART & DVOŘÁK » ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE



VENDREDI  
**22**  
SEPTEMBRE  
À 20H

Durée : **1H30** avec entracte

Tarif : **20€/11€/9€/GRATUIT** pour les - de 12 ans

**TOUT PUBLIC**



Un programme emmené par Victor Jacob, lauréat des Victoires de la Musique Classique 2023!

**MOZART** / La Flûte enchantée, Ouverture  
**MOZART** / Concerto pour flûte n°2  
**DVOŘÁK** / Symphonie n°8

**Victor Jacob** Direction  
**Yubeen Kim** Flûte

Chez Mozart, la flûte est enchantée. On songe bien sûr au célèbre opéra dont l'irrésistible ouverture réveille immédiatement la magie. Pourtant, le compositeur autrichien n'écrit que deux concertos pour l'instrument, le deuxième étant un arrangement du (magnifique) Concerto pour hautbois. Lauréat de plusieurs grands concours internationaux, le flûtiste Yubeen Kim interprète cette œuvre aérienne. Le jeune chef Victor Jacob, chef assistant à l'Orchestre National de Lille lors de la saison 2021-2022, nous emmène ensuite sur les chemins de Bohême. En 1889, Dvořák s'isole dans sa maison de campagne pour s'échapper du tumulte de la ville. En quelques mois, le compositeur tchèque achève cette Symphonie n°8 mélodieuse et ensoleillée qui est un vrai bonheur !

+ d'infos : [www.onlille.com](http://www.onlille.com)

SEPTEMBRE

// STAND UP,  
CHANT,  
DANSE, DJ

## « WOMAN PARTY » FESTIVAL SILA



SAMEDI  
**30**  
SEPTEMBRE  
À 20H

Durée: 2H  
Tarif: **GRATUIT**  
sur réservation  
**TOUT PUBLIC**



**WOMAN PARTY** est un événement unique pour le **FESTIVAL SILA**, créé par l'association **C-CULTUREL**.

S'appuyant sur la création féminine du territoire, l'association vous propose un plateau **STAND UP - DANSE - CHANT - DJ 100% féminin**. L'actualité nous montre que le **WOMAN PARTY** a toutes ses raisons d'exister et de montrer que les femmes ont du talent dans tous les domaines artistiques !

OCTOBRE

// THÉÂTRE

## « LES GROS PATINENT BIEN » PIERRE GUILLOIS, OLIVIER MARTIN-SALVAN

MERCREDI  
**04**  
OCTOBRE  
À 20H

Durée: 1H20  
Tarif: **20€/11€**  
À PARTIR DE 12 ANS  
AU PHÉNIX DE  
VALENCIENNES

Le phénix et l'Imaginaire vous proposent de sortir un peu. Spectateurs, spectatrices de Douchy-les-Mines, rendez-vous au phénix de Valenciennes pour un spectacle à l'humour totalement décalé !

Lancés dans une épopée aux accents faussement shakespeariens, Olivier Martin-Salvan et son comparse Pierre Guillois bricolent un voyage aussi extraordinaire que burlesque. Un cabaret de carton et de légendes joyeusement absurde.

En showman majestueux, Olivier Martin-Salvan rejoue ses aventures picaresques à travers l'Europe tandis que son infatigable écuyer-régisseur Pierre Guillois s'écène à faire apparaître le décor à coups de pancartes en carton. Une course folle et inconsciente en quête du bonheur.



EN PARTENARIAT AVEC  
LE PHÉNIX ET LA SIGH

OCTOBRE

// DANSE  
JEUNE PUBLIC

## « DANSER À L'OREILLE DES MOTS » CIE MARIE LECOCQ

SÉANCES  
SCOLAIRES  
JEU. 05 OCT.  
À 14H30  
VEN. 06 OCT.  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**06**  
OCTOBRE  
À 18H

Durée: 55 MIN.  
Tarif: **5€/GRATUIT**  
pour les - de 12 ans  
À PARTIR DE 4 ANS

Quand le geste a la parole,  
les mots dansent.

À partir de la rythmique des mots en poésie, la danseuse et chorégraphe Marie Lecocq vous livre un solo de danse contemporaine, lui associant des musiques originales, projections vidéo sur corps et objets pour créer un spectacle participatif riche et varié. Ce solo jeune public revisite les œuvres de poètes anciens ou contemporains, de Verlaine à Breton, de Ferré à Grand Corps Malade, la poésie s'habille de musiques, de gestes et d'images. Petits ou grands sont invités à découvrir la poésie et la danse autrement...

+ d'infos: [ciemarielcocq.jimdofree.com/](http://ciemarielcocq.jimdofree.com/)

OCTOBRE

// DANSE  
HIP HOP

## « NI FLÛTE NI SOUMISE » CIE AUTHENTIK CREW



113 femmes ont été tuées à la suite de violences en 2021 en France. 104 en 2022. Combien encore en 2023 ? Un spectacle contre la violence faite aux femmes.

Bien que la parole se libère dans notre société, trop de femmes victimes du processus répétitif à la violence conjugale se terrent dans le silence. Pour certaines, les coups portés ne sont que les préliminaires de cette tragique idylle. C'est l'histoire de l'une d'entre elles que la cie Authentik Crew vous présente dans ce spectacle, à travers des émotions chorégraphiées qui mélangent avec subtilité breakdance et contemporain.



ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR  
LA COMMISSION "VIVRE ENSEMBLE -  
LUTTE CONTRE LA DISCRIMINATION"  
DE LA VILLE DE DOUCHY-LES-MINES



NOVEMBRE

// THÉÂTRE PATOISANT

## « ALPHONSE ET ZULMA » LE PETROUCHKA

DIMANCHE  
**12**  
NOVEMBRE  
À 17H

Durée: 1H45 Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour les - de 12 ans TOUT PUBLIC



Un spectacle de théâtre patoisant incontournable !

Alphonse et Zulma, ces personnages sont indissociables du folklore lillois.

L'humour est Chti, l'accent aussi, mais les disputes de couple parleront à tous. Les sketches et les chansons s'enchaînent, nous emmènent dans les méandres de leurs querelles de ménage et nous exposent leurs petits travers avec humour. Alphonse et Zulma sont devenus des personnages incontournables du patrimoine régional.

+ d'infos: <https://lepetrouchka.com/>

## « 1917, POUR UN MONDE DE PAIX » // THÉÂTRE/CHANT GROUPE THÉÂTRE D'HABITANTS DE DOUCHY CHORALE ADULTE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE DOUCHY

DIMANCHE  
**19**  
NOVEMBRE  
À 17H

Durée: 1H30

Tarif: GRATUIT  
sur réservation

TOUT PUBLIC

Un spectacle "made in Douchy", un retour sur l'histoire indispensable à la compréhension de notre actualité.

Il y a 106 ans, en novembre 1917, les artères de millions de combattants continuent de déverser leur sang dans les tranchées d'une 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale où l'humanité se noyait. Quatre Poilus (Henri Barbusse, Paul Vaillant-Couturier, Raymond Lefebvre, Georges Bruyère) accompagnés d'autres camarades, voyaient la nécessité de créer l'ARAC, comme un cri lancé à la Paix.

Ce spectacle est l'histoire de la création de cette association toujours bien vivante qui œuvre pour la paix dans le monde et contre tous les fascismes. Une mise en scène signée Alexandra Pulliat et Patrick Brignoli, jouée par des acteurs bénévoles, citoyens du terroir et mise en voix par la chorale adulte de l'École de musique Frédéric Chopin de Douchy-les-Mines.

NOVEMBRE

## « CONCERT DE SAINTE CÉCILE » HARMONIE MUNICIPALE DE DOUCHY-LES-MINES À L'ÉGLISE SAINT-PIERRE DE DOUCHY-LES-MINES

// MUSIQUE

SAMEDI  
**25**  
NOVEMBRE  
À 19H30

Durée: 1H30

Tarif: GRATUIT  
sur réservation

TOUT PUBLIC

Saisons après saisons, il est un événement culturel attendu par de très nombreux mélomanes: le concert de Ste Cécile de l'Orchestre d'Harmonie de Douchy-les-Mines !

Nombreux sont les spectateurs à se souvenir du concert de printemps exceptionnel de l'Harmonie, donné en mai dernier et qui voyait la présentation du spectacle de Simon Fache « Pianistologie », à Douchy.

Ce concert avait renforcé les liens des musiciens qui avaient travaillé sans relâche pour être à la hauteur du projet. C'est donc un orchestre "gonflé à bloc" qui se produira lors du concert de Ste Cécile, avec des morceaux un peu plus « traditionnels ». De « Tétris » en passant par « l'Adagio d'Albinoni », de « Dakota » à Disney, et bien d'autres œuvres encore, c'est un concert très éclectique que vous pourrez découvrir.

## « GOUPIL ET KOSMAO » CIE MONSTRE(S) / ETIENNE SAGLIO

// MAGIE

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

MERCREDI  
**29**  
NOVEMBRE  
À 14H30

SÉANCES  
SCOLAIRES  
JEUDI 30 NOV.  
À 10H  
À 14H30

Durée: 30 MIN.

Tarif: 5€/GRATUIT\*

À PARTIR DE 5 ANS

Un spectacle de magie signé Etienne Saglio !

Dans la pure tradition des numéros de cabaret, le grand magicien Kosmao s'avance avec son assistant Goupil. Les tours de magie s'enchaînent mais la mécanique va se gripper car Goupil est un assistant rebelle. Il faut dire qu'il était d'abord un renard, puis une écharpe avant de faire ce métier. Dans un duo comique classique, la magie nous fait basculer progressivement dans un univers de film d'animation qui se joue sous nos yeux. Un hommage aux classiques de Tex Avery et des studios Pixar.



SPECTACLE PROGRAMMÉ AVEC LES SCÈNES  
PLURIELLES / RÉSERVATION AU 03 27 19 04 43  
OU À CULTURE@AGGLO-PORTEDUHAINAUT.FR

\*pour les - de 16 ans, les lycéens, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux.



DÉCEMBRE

// ROCK JEUNE PUBLIC

## « BRUT » LES BISKOTOS

SÉANCE  
SCOLAIRE  
VEN. 1<sup>ER</sup> DÉC.  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**1<sup>ER</sup>**  
DÉCEMBRE  
À 19H

Durée: 1H30 Tarif: 5€/GRATUIT pour les - de 12 ans À PARTIR DE 6 ANS



### Un vrai concert de rock à partir de 6 ans !

Avant que le ciment ne prenne trop vite, que les enfants ne gravent leur nom dans la pierre de ce monde un peu « stone », laissons-leur un moment avant d'essuyer les plâtres... Alors pourquoi ne pas profiter d'une heure de rock avec les Biskotos pour un vrai concert en béton ?

L'occasion pour les enfants de poser la première pierre, de s'équiper face aux premières peurs, d'échafauder les premiers mots de révolte, d'affronter les premières courses à vélo qui finissent dans le décor...

Entre la tendresse et la cocasserie, l'humour piquant et le réalisme allégorique, sans passer par la case moralisatrice, ce rock-là ne prend définitivement pas les enfants de haut.



DÉCEMBRE

// MUSIQUE JAZZ

## « BIG BAND UNIVERSITAIRE » (VALENCIENNES) EN CONCERT



VENDREDI  
**08**  
DÉCEMBRE  
À 20H30

Durée: 2H avec entracte

Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



### Un grand orchestre de jazz pour votre plus grand bonheur !

Dirigée par Jean-François Durez, cette formation, créée dans le cadre de la collaboration entre l'université polytechnique de Valenciennes-Hainaut-Cambrésis et le Conservatoire de Valenciennes, s'inscrit dans la grande tradition des big bands de Duke Ellington ou Count Basie et embrasse les répertoires colorés des orchestres de Thad Jones-Mel Lewis, Charles Mingus ou Bob Mintzer, pour ne citer que les plus célèbres.

Des compositions font aussi partie du menu du BBU pour accompagner des chanteurs ou solistes, ainsi que des arrangements très réussis de standards de variétés internationales ou comédies musicales.



# « ESQUIVE »

CIE PPCM

(PLUS PETIT CIRQUE DU MONDE)



SAMEDI

16

DÉCEMBRE

À 20H

Durée: 1H

Tarif: 11€/9€  
GRATUIT pour  
les - de 12 ans

À PARTIR DE 6 ANS



Jouant sur trois trampolines et plusieurs plans inclinés, six jeunes acrobates virtuoses nous font partager leur rêve d'envol et défient les lois de la gravité.

Avec grâce et légèreté, ils marchent sur les murs, se jettent dans le vide, alternant portés acrobatiques spectaculaires, soli contemplatifs et courses haletantes. Grâce à un minutieux travail chorégraphique, ces fous volants deviennent six membres d'un seul corps, six parties d'un même et saisissant mouvement.

Comme dans un rêve éveillé, le spectateur plonge dans une dimension où les codes et repères de la gravité sont bouleversés. *Esquive* est une invitation, un spectacle tonique qui fait résonner en nous le frisson du rebond et le secret désir de voler pour que la chute n'ait pas le dernier mot. Un ballet aérien époustouflant et vertigineux pour toute la famille !

+ d'infos:

[www.lepluspetitcirquedumonde.fr](http://www.lepluspetitcirquedumonde.fr)

DÉCONSEILLÉ AUX PERSONNES ÉPILEPTIQUES  
(EFFETS STROBOSCOPIQUES)

© Irvin Anneix & Hélène Comball Weiss

JANVIER

// THÉÂTRE

# « LES VOIES DE LA LIBERTÉ »

D'APRÈS MÉLUSINE MALLENDER

CIE AVEC VUE SUR LA MER

SÉANCE  
SCOLAIREVEN. 12 JAN.  
À 14H30SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI

12

JANVIER  
À 20H

Durée: 1H30 Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour les - de 12 ans À PARTIR DE 12 ANS



## Une femme, voyageant seule, en quête de réponses.

Juin 2010, Mélusine décide de partir seule, avec sa vieille moto 125 cm3, pour aller le plus loin possible en direction de l'est. On lui prédit qu'elle ne dépassera pas le périphérique parisien. Quatre mois plus tard, elle arrive pourtant à Vladivostok, où seule la mer du Japon arrête sa route. À sa manière, elle a trouvé ce qu'elle était partie chercher : sa liberté. Mais de ce voyage initiatique hors du commun, elle revient surtout avec de nombreuses questions sur la notion de liberté, et plus particulièrement sur celle des femmes.

Alors elle décide de repartir en Iran, puis en Afrique, toujours seule, toujours à moto mais cette fois avec une caméra...

+ d'infos: [www.cieavecvesurlamer.org](http://www.cieavecvesurlamer.org)

LES ESPACES CULTURELS  
SPECTACLE  
PROGRAMMÉ AVEC  
LE PRINTEMPS CULTUREL

JANVIER

// THÉÂTRE CLASSIQUE

# « LES FOURBERIES DE SCAPIN »

CIE VIVA

SÉANCES  
SCOLAIRESJEU. 18 JAN.  
À 14H30VEN. 19 JAN.  
À 10HSÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI

19

JANVIER  
À 20H

Durée: 1H20 Tarif: 11€/9€/GRATUIT pour les - de 12 ans TOUT PUBLIC



©Anthony Magnier

## Un classique revisité à la sauce Viva !

En l'absence de leurs pères partis en voyage, Octave, fils d'Argante, s'est épris de Hyacinthe, jeune fille pauvre et de naissance inconnue qu'il vient d'épouser. Tandis que Léandre, fils de Géronte, est tombé amoureux de Zerbinette. Argante, père d'Octave, revient en ville pour le marier. Aucune de ces liaisons n'était planifiée par les pères. Terrifiés par le retour de leurs pères respectifs, ils vont demander de l'aide à Scapin, le valet de Léandre.

Ce dernier, par différentes fourberies, tente d'arriver à ses fins et de satisfaire Octave et Léandre. Mais malheureusement, tout se retournera contre lui lorsque les personnages comprendront enfin la nature fourbe de notre cher Scapin.

+ d'infos: [www.compagnie-viva.fr](http://www.compagnie-viva.fr)



JANVIER

// MUSIQUE / CLARINETTES

## « ACCORDS PERDUS » EN CONCERT

SÉANCE  
SCOLAIRE  
VEN. 26 JAN.  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**26**  
JANVIER  
À 20H



Durée: 2H Tarif: **GRATUIT** sur réservation **TOUT PUBLIC**



Un ensemble de clarinettes pour enchâter petits et grands.

Ancré dans une démarche artistique mêlant musique, humour et partage autour de la clarinette, l'ensemble Accords Perdus propose aujourd'hui des interprétations de grandes œuvres du répertoire classique et contemporain, avec une touche de folklore traditionnel (Corelli, Mozart, Piazzolla, Bizet, Cosma, Rossini, Williams...). Un travail de réécriture et d'arrangement, rendant chaque représentation unique.

Au service de la musique, Accords Perdus élargit son répertoire en invitant la voix et la batterie, ajoutant ainsi une autre couleur aérienne à ses programmes.



SPECTACLE PROGRAMMÉ AVEC L'ÉCOLE DE  
MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE FRÉDÉRIC CHOPIN  
ET PREMIÈRE PARTIE ASSURÉE PAR LES ÉLÈVES.

JANVIER FÉVRIER

// EXPOSITION

## EXPOSITION « VENISE » ARTISTES DU GAL ET CHANTAL CATTIAUX

DU  
**26**  
JANVIER  
AU  
**02**  
FÉVRIER



Tarif: **GRATUIT** **TOUT PUBLIC**

Chantal Cattiaux, présidente du Groupement d'Artistes Louchois, vous réserve de belles surprises avec une exposition au thème merveilleux : « Venise ».

Le GAL a déjà exposé de nombreuses fois à Douchy-les-Mines et reste une association bien connue depuis plus de 30 ans avec plasticiens, peintres, céramistes, sculpteurs, aquarellistes.

Les artistes vous promettent un superbe voyage à Venise !



FÉVRIER

// MUSIQUE BAROQUE

## « FLAMBOYANTE VENISE ! » HARMONIA SACRA

VENDREDI  
**02**  
FÉVRIER  
À 20H



Durée: 1H10 Tarif: **9€/6€/GRATUIT** pour les - de 12 ans **TOUT PUBLIC**



Douchy-les-Mines et l'Imaginaire font leur propre carnaval de Venise !

Venise étonne, fascine, captive. Elle est mécène des arts : la ville est aujourd'hui encore un écrin qui contient des trésors inestimables. Les musiciens s'y bousculent et œuvrent au rayonnement et à la splendeur musicale de la ville.

Guidés par des témoignages de l'époque (correspondances, livres...), vous êtes invités à découvrir en musique (avec Monteverdi, Strozzi, Vivaldi, Lukacic...) plusieurs visages de la cité des Doges :

Les Académies musicales | dans l'intimité des Palais  
La Basilique Saint-Marc | le faste de la liturgie  
Da Camera | divertissement au salon, entre amis  
À l'Opéra | éclosion des théâtres d'opéra  
Ospedale della Pietà | mystère et virtuosité  
d'un hospice musicien.

+ d'infos: [www.harmoniasacra.com](http://www.harmoniasacra.com)

**LE PETIT + :**  
Venez déguisés  
pour l'atelier  
photo et les  
animations !

FÉVRIER

// DANSE

## «APRÈS TOUT» CIE GIPSY RAW

SAMEDI  
**10**  
FÉVRIER  
À 20H

Durée: 1H35 Tarif: 11€/9€/GRATUIT pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



### Une question de temps...

Dans "Après tout", un duo de danseurs se questionne sur la notion du temps.

Comme tout passionné, ils passent des heures à apprendre, essayer, se corriger, essayer de nouveau... Un temps qu'ils ne comptent pas, reflétant aujourd'hui la valeur de leur danse. Contrairement au temps, qui lui est sans limite, le danseur en possède une. C'est pourquoi aujourd'hui, le temps d'un rêve, ils souhaitent offrir une bouffée d'oxygène à leur public.

Une complicité retrouvée par le mariage parfait entre le breakdance de Paco et le style hybride de Manon. Un spectacle riche en émotions et technicité !

+ d'infos: <https://gipsyraw.fr>

FÉVRIER

// MUSIQUE

## «ORCHESTRE PHILIPPE ZULIANI» EN CONCERT

DIMANCHE  
**18**  
FÉVRIER  
À 17H



Durée: 2H

Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



L'Orchestre Philippe Zuliani est un orchestre d'harmonie composé d'une cinquantaine de musiciens amateurs confirmés, encadrés par des professionnels de conservatoire.

Sous la direction de Thierry Huvelle, 1<sup>er</sup> prix de direction d'orchestre de l'Ecole Normale de Musique de Paris et compositeur membre de la SACEM, l'Orchestre Philippe Zuliani (OPZ) est parrainé par de grands noms de la musique française comme Guy Dangain, François-René Duchâble, Jérôme Naulais, Jean-Philippe Vanbeselaere, Joël Farnande ou encore Jean-Claude Casadesus.

Le programme de la saison 2023 se compose d'œuvres éclectiques allant du final de la *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvorak, à *Candide* de Bernstein en passant par les musiques de films d'Hans Zimmer ou encore le jazz de Gershwin.

+ d'infos: [www.facebook.com/opzhdf](http://www.facebook.com/opzhdf)

## FÊTE DE L'IMAGINAIRE / 18<sup>ÈME</sup> ÉDITION

JEUDI 22 FÉVRIER  
À 18H

VENDREDI 23 FÉVRIER  
DE 17H À 20H

SAMEDI 24 FÉVRIER  
DE 10H À 18H

Tarif: GRATUIT, entrée libre  
CINÉMA aux tarifs habituels

TOUT PUBLIC



### Salon du livre jeunesse et festival de cinéma

Au programme: des dédicaces, des ateliers, du cinéma, de la lecture, des spectacles... de quoi réjouir petits et grands à l'Imaginaire. Présence de l'auteur Hervé Hernu, de l'artiste Claire Dé, de l'illustrateur Florian Pigé, de l'illustratrice Laura Hedon, du conteur Pierre Bertrand et bien d'autres invités.

Ciné soupe avec l'association Rencontre Audiovisuelle le mercredi 6 mars 18h30.

Exposition « Mais qui es-tu ? » à la médiathèque en janvier 2024 pour découvrir l'univers de Claire Dé.

Programme complet du salon du livre à découvrir à partir du 16 janvier.



ORGANISÉE PAR  
LA VILLE DE  
DOUCHY-LES-MINES



MARS

// HUMOUR

## « L'ART (IN)DÉLICAT DE LA FÉMINITÉ »

ÉMILIE DELETREZ /  
SURMESURES  
PRODUCTION

SPECTACLE  
DANS LE CADRE  
DE LA JOURNÉE  
INTERNATIONALE  
DES DROITS  
DES FEMMES

VENDREDI

08

MARS  
À 16H

Durée: 1H15

Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour  
les femmes et les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



Émilie Deletrez fait de la féminité son terrain de jeu !

Elle tire, dans ce one gonzesse show, le portrait de différents personnages à l'insu de leur plein gré...

Elle enchaîne les changements de costumes aussi vite que les changements de personnalités. Il y en a qui ne s'assume pas « femme », mais elle, elle n'a pas le choix ! Un spectacle original, drôle et burlesque, des tranches de vies où toute ressemblance avec des personnages réels ne serait que pure coïncidence...

+ d'infos :

<https://lartindelicatdelafeminite.chezsurmesures.com>

MARS

// THÉÂTRE/RÉCIT

## « LA TROUÉE » CIE LE COMPOST

DANS LE CADRE DU CABARET DE CURIOSITÉS DU PHÉNIX

SÉANCE  
SCOLAIRE  
JEU. 14 MARS  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

JEUDI  
14  
MARS  
À 20H

Durée: 1H20

Tarif: 9€/6€

À PARTIR DE 12 ANS

L'Imaginaire accueillera  
un spectacle dans le cadre  
du Cabaret de curiosités  
du phénix, scène nationale  
de Valenciennes.

LA TROUÉE s'interroge sur la place des corps et des paroles des femmes en milieu rural. C'est une carte postale tantôt tragique, tantôt comique, des corps de ferme de ces régions de cultures où la Culture serait une denrée rare. LA TROUÉE, c'est l'histoire d'une femme qui cherche encore où se trouve son « chez-soi ». Pourquoi ici plutôt qu'ailleurs ?

Tout au long de ce road-trip rural, LA TROUÉE creuse des tunnels entre son passé dans un corps de ferme et les multiples ailleurs qu'elle découvre au fil des rencontres. Elle avale des kilomètres de paroles agricoles, de silences et de paysages boueux. Ici, entre les rideaux de brouillard, par l'œilleton, on gagne pour savoir ce qui se passe ailleurs.

+ d'infos bientôt:  
[www.lephenix.fr](http://www.lephenix.fr)

le phénix SPECTACLE PROGRAMMÉ EN  
PARTENARIAT AVEC LE PHÉNIX,  
SCÈNE NATIONALE DE VALENCIENNES



METTEZ-VOUS À LA MODE  
IRLANDAISE LE 16 MARS

## « ORMUZ » EN CONCERT

// BAL FOLK

PORTEZ  
UNE TOUCHE  
DE VERT POUR  
L'OCCASION !



SAMEDI

16

MARS  
À 20H

Durée: 2H de concert

Tarif: 9€/6€/GRATUIT  
pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC

ATTENTION:  
CONCERT DEBOUT

Un bal folklorique accompagné en live par 6 musiciens du groupe Ormuz et leur dernier album « La Veillée » !

La veillée, c'est le moment où tout le monde se retrouve. Jeunes, vieux, tous dans le salon, la grange, ou au coin du feu, on chante, on parle. Parfois les pommes cuisent, parfois les jeunes dansent, parfois les bouteilles se vident. C'est cette atmosphère que le groupe Ormuz a voulu retranscrire à travers son nouveau spectacle. Un concert entre histoires, anecdotes, mots de bergers, soldats, bambocheurs, qui vous fera entrer de plain-pied au cœur de la veillée.

Venez danser, chanter et vous émerveiller avec nous !

En plus, un atelier d'initiation aux danses de bal folk juste avant le concert pour vous mettre en jambe ! (à 18h, sur inscription)

Ce soir-là, pas de gradins dans l'Imaginaire, le concert se passe debout (quelques tables pour poser son verre) pour pouvoir danser et profiter du show.

+ d'infos: [www.ormuz.fr](http://www.ormuz.fr)

MARS

// MARIONNETTE JEUNE PUBLIC

## « LE COMPLEXE DU PINGOUIN »

### CIE LE MOUTON CARRÉ

SÉANCES  
SCOLAIRES  
VEN. 22 MARS  
À 10H  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**22**  
MARS  
À 18H

Durée: 40 MIN.

Tarif: 5€/GRATUIT pour les - de 12 ans

À PARTIR DE 3 ANS

JAUGE  
LIMITÉE !

Spectacle sensible, visuel et sans parole, *Le Complexe du Pingouin* invite les plus jeunes spectateurs à voyager au cœur des émotions et des sentiments.

Si le pingouin appartient à la grande famille des oiseaux, il fait bel et bien partie de ceux qui ne volent pas. Quelle tristesse d'avoir des ailes si elles ne peuvent pas vous porter dans les airs, vous propulser en vrilles et loopings dans les nuages comme les autres volatiles !

Mais voilà, un jeune pingouin n'a pas l'intention de s'en tenir à ce constat désolant: il volera! La magie de la marionnette, animée à vue par la compagnie Le Mouton Carré, fera le reste, emmenant ce personnage bien décidé dans un voyage visuel et sonore. Ce pingouin pas comme les autres et qui s'aventure au-delà de sa condition nous invite à regarder plus loin, plus haut et à nous poser en chemin des questions étonnantes: les oiseaux ont-ils aussi le vertige ?

+ d'infos: <https://lemoutoncarre.com/>

LES MOUTONS NOIRS  
CULTUREL  
SPECTACLE  
PROGRAMMÉ AVEC  
LE PRINTEMPS CULTUREL

MARS

// THÉÂTRE

## « BOULE DE SUIF »

### CIE LES MOUTONS NOIRS

D'APRÈS MAUPASSANT

SÉANCES  
SCOLAIRES  
JEU. 28 MARS  
À 14H30

VEN. 29 MARS  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**29**  
MARS  
À 20H

Durée: 1H15

Tarif: 9€/6€

À PARTIR DE 12 ANS



Un road trip au cœur de la nature humaine.

Une salle de classe, un professeur de lettres, des élèves, le public, une situation de harcèlement scolaire connue de tous et pourtant... D'un coup tout bascule quand à travers l'étude de *Boule de Suif* de Maupassant, ce professeur tisse des liens entre l'œuvre et l'actualité, entre les personnages de la nouvelle et des situations bien réelles. Seul en scène, Yannick Laubin mêle la jonglerie théâtrale et le dessin en direct pour raconter l'histoire d'Elisabeth Rousset, inspirée d'un fait divers, l'illustration parfaite du paradigme moderne du bouc émissaire. Et tandis que se décryptent les mécanismes de l'esprit de meute, se dessinent les contours d'une résilience collective.

Deux drames, une même issue... qui dépendra de nous.

+ d'infos: [www.lesmoutonsnoirs.fr](http://www.lesmoutonsnoirs.fr)



AVRIL

// JEUNE PUBLIC

## « BLEU ! » THÉÂTRE DE L'AVENTURE

SÉANCES  
SCOLAIRES

JEU. 04 AVR.

À 10H

VEN. 05 AVR.

À 10H

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI

05

AVRIL

À 18H

Durée : 40 MIN.

Tarif : 5€/GRATUIT pour les - de 12 ans

À PARTIR DE 18 MOIS

Un voyage poético-textile pour toute la famille à partir de 18 mois!

Qu'est-ce que c'est ce truc géant et moche, emballé, ficelé de partout, ligoté presque? Un container? Un frigidaire? Une armoire normande? Oh mais tout n'est pas recouvert! Regardez tout en haut, il y a un petit coin de laine bleue. Et si on l'ouvrait complètement pendant qu'il n'y a personne, juste un peu pour voir, juste un peu... On l'ouvre?

*Bleu!* est une pièce musicale, tout en fils, de laine et pas que, inspirée par l'œuvre de Miro: une invitation à se laisser emporter et bercer par les jeux du comédien avec ce tableau qui prend vie. Un voyage aux rencontres improbables, multicolores, sensorielles et polyphoniques... pour les tout-petits!

+ d'infos : [www.theatre-aventure.fr](http://www.theatre-aventure.fr)

AVRIL

// BALLET

## « PLUIE D'ÉTOILES » CIE CHOREGRAPHIQUE FRANÇOIS MAUDUIT



SAMEDI

13

AVRIL

À 20H

Durée : 2H avec entracte

Tarif : 20€/11€/9€/GRATUIT pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



Un ballet pour 12 danseurs internationaux, une traversée au cœur de la Danse.

*Pluie d'Étoiles* célèbre le Ballet Classique du chorégraphe Marius Petipa et les créations du chorégraphe François Mauduit, ex soliste ballet Maurice Béjart. Deux heures de spectacle composé de grands pas classiques et de créations néo-classiques magistralement interprétées par 12 danseurs et solistes internationaux (Opéra de Paris, Opéra de Rome, Scala de Milan, Opéra de Florence...).

Allant des œuvres du grand répertoire classique, telles que *Le Lac des Cygnes*, *Corsaire*, *Don Quichotte* et *Casse-Noisette* aux créations du chorégraphe Boléro, *Samson et Dalila*, *Et maintenant...*

+ d'infos : [www.pmproductions.fr](http://www.pmproductions.fr)



AVRIL

// THÉÂTRE

## «TOUT VA BIEN» CIE VAGUEMENT COMPÉTITIFS



SÉANCE  
SCOLAIRE  
VEN. 19 AVR.  
À 14H30

SÉANCE  
TOUT PUBLIC

VENDREDI  
**19**  
AVRIL  
À 20H

Durée: 1H15

Tarif: 9€ / 6€

À PARTIR DE 12 ANS



*Tout va bien* est une macédoine de l'humanité en quelques dizaines de minutes, un spectacle intergénérationnel avec de vrais morceaux de réel dedans.

Tout est vrai, mais tout est raconté autrement. Le tagueur récidiviste de 78 ans, la femme qui loue ses sièges arrière de voiture sur Airbnb, l'enfant qui fait coin-coin en respirant ou la voyante qui lit l'avenir dans le cassoulet : retrouvez ces inconnu.e.s dans des aventures amusantes, dramatiques ou mortifères.

Attention, l'abus de spectacle peut nuire à la santé. À consommer avec modération, cinq fruits et légumes par jour, Fumer tue, Mangez-Bougez Tue, Le patriarcat et le capitalisme aussi, nous déclinons toute responsabilité en cas d'allergie aux jeux de mots de ce spectacle.

+ d'infos: <http://vaguementcompetitifs.org/>

AVRIL

// FESTIVAL

## JEUNES EN SCÈNE



SAMEDI  
**27**  
AVRIL  
À 20H

Durée: 1H30

Tarif: GRATUIT  
sur réservation

TOUT PUBLIC



**JEUNES EN SCÈNE** est un spectacle qui a été développé depuis 2008 en région parisienne et dans les Hauts-de-France.

Aujourd'hui Jeunes en scène devient une série de Télévision en partenariat avec WEO la chaîne de télévision des Hauts-de-France. L'idée étant de mettre un coup de projecteur sur les jeunes artistes en herbe qui considèrent avoir un talent scénique dans différentes disciplines (théâtre, chant, danse, magie, arts de rue...).

Un vaste appel à candidature sera largement relayé par les réseaux sociaux, la radio et la télévision.

Après avoir suivi des stages de perfectionnement chapeautés par des professionnels, un grand spectacle final, mis en scène par Achraf, sera joué devant le grand public ainsi que devant un parterre de professionnels, de partenaires et de journalistes.

MAI

// CONCERT TRIBUTE  
QUEEN EN HARMONIE

## «ROCK YOU !» WILL NEO, SPÉCIAL FREDDIE MERCURY AVEC L'HARMONIE MUNICIPALE DE DOUCHY-LES-MINES



SAMEDI  
**04**  
MAI  
À 20H

Durée: 2H

Tarif: 9€/6€/ GRATUIT  
pour les - de 12 ans

TOUT PUBLIC



Le prochain concert de l'Orchestre d'Harmonie de Douchy-les-Mines sera un spectacle exceptionnel hommage au groupe **Queen** avec la participation du talentueux Will Néo et d'une quarantaine de choristes.

Un spectacle magique qui va vous en mettre plein les yeux et les oreilles!





MAI

// HUMOUR

## VERINO « FOCUS »

DIMANCHE

19

MAI  
À 17H

# VERINO

## FOCUS

Durée: 1H20 Tarif: 20€/11€/9€/GRATUIT pour les - de 12 ans TOUT PUBLIC



Après avoir conquis 120 000 spectateurs à l'Olympia, le Grand Point Virgule, le Théâtre Bobino, le Grand Rex... Vérino pose ses valises à l'Imaginaire! (si, si...)

Au programme de *Focus*, son troisième spectacle: des histoires perso. Vérino revient longuement sur un moment d'enfance mettant en scène une arrête de poisson pané, son expérience ratée de kite surf et le saut en parachute avec sa femme. Son épouse, et ses enfants, dont il se moque beaucoup, mais toujours avec tendresse. Une progéniture pour laquelle il mise sur "l'éducation par la honte".

Un spectacle tordant, allant des sujets les plus légers aux plus lourds, entre histoires de famille et problèmes mondiaux, on passe toujours un bon moment avec Vérino.

+ d'infos: <https://verino.fr/>

MAI

// MUSIQUE

## « COLDPLAYED » TRIBUTE COLDPLAY, EN CONCERT

VENDREDI

24

MAI  
À 20HATTENTION:  
CONCERT DEBOUT

Durée: 2H Tarif: 20€/11€/9€/GRATUIT pour les - de 12 ans TOUT PUBLIC



Un moment exceptionnel, un concert magique à ne pas manquer !

C'est après le concert de Coldplay au Stade de France en 2012 que Kévin Cartiere, musicien de métier et totalement fan de l'univers de Chris Martin et sa bande, décide de se lancer dans ce projet fou : créer son tribute band de Coldplay.

Avec la même énergie et la même ambiance que le groupe déjà mythique, le tribute offre un spectacle de grande envergure, un show retravaillé à la perfection, avec le souci du moindre détail, unique en France !

Ce soir-là, pas de gradins dans l'Imaginaire, le concert se passe entièrement debout pour pouvoir danser et profiter du show.

+ d'infos: [www.coldplayed.com](http://www.coldplayed.com)



MAI

// CONTE MUSICAL

## « LE SECRET DE LA JOCONDE »

JULIEN JOUBERT PAR LE CHŒUR D'ENFANTS  
DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE (DIRECTION ESTELLE DELEAU)

MERCREDI

29

MAI  
À 19H

Durée: 45 MIN.

Tarif: GRATUIT  
sur réservation

TOUT PUBLIC

Les enfants reçoivent une lettre. Ils ont rendez-vous avec la Joconde au musée du Louvre. Celle-ci en a assez de vivre dans son tableau. Ils organisent donc son évasion pour passer la journée à la fête foraine !



SPECTACLE  
DE L'ÉCOLE  
DE MUSIQUE

## « DEMANDONS L'IMPOSSIBLE »

CIE SENS ASCENSIONNELS

// THÉÂTRE



VENDREDI

31

MAI  
À 20H

Durée: 1H40

Tarif: 9€/6€/GRATUIT pour les - de 12 ans

À PARTIR DE 10 ANS



Une « pièce-feuilleton » où l'on suit une famille représentative de la France de 68.

Mélina est la mère d'une famille représentative de la France de cette époque, une France qui se déboulotte lentement, et dont l'effeuillage social et culturel fait grincer bien des fermetures... Moulinex et Dim veillent sur elle au sein de sa cuisine équipée. Pourtant elle va oser la quitter pour voir et comprendre ce que vivent ses enfants sur les barricades ou non, son mari cheminot devenu contremaître, et ses beaux-frères: patron de bistrot gaulliste et prêtre-ouvrier. Sa révolution à elle sans pavés.

Une plongée par l'intime au cœur d'une société qui éprouve la nécessité de se changer...

+ d'infos: <https://sens-ascensionnels.com/>

JUIN

// DOUCHYNOISERIES

## « FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE »

LES DOUCHYNOISERIES  
18<sup>ÈME</sup> ÉDITION  
AU PARC MAINGOVAL

DIMANCHE

09

JUIN



### SAVE THE DATE

Après près de 2000 spectateurs sur l'édition 2023, le festival d'arts de la rue « les Douchynoiseries » revient en 2024 et vous promet d'être éclectique !

Une 18<sup>ème</sup> édition qui sera marquée par une programmation pluridisciplinaire et familiale: théâtre, cirque, danse, musique, et bonne humeur !

Programmation à venir... restez connectés.



// ÉCOLES

## SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE DES CLASSES :

### D'ART DRAMATIQUE DE CLAIRE DUMELZ

SAM. 15 JUIN

À 15H

EN 3 PARTIES D'1H30,  
entracte entre chaque partie



Tarif: GRATUIT  
sur réservation

Qui dit fin d'année, dit spectacle des classes d'art dramatique de Claire Dumelz, professeure de théâtre de l'école Frédéric Chopin de Douchy-les-Mines.

L'occasion pour les élèves de mettre à profit les exercices travaillés pendant l'année, et d'offrir au grand public un véritable festival d'art dramatique, autour de thématiques et de textes divers et variés, mêlant toutes les émotions !

### DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

MER. 19 JUIN

À 18H



Tarif: GRATUIT  
sur réservation

Pour son spectacle de fin d'année, l'École Municipale de Musique de Douchy-les-Mines vous emmène en vacances. Alors préparez vos valises, tongs et bikinis, ça va sentir bon le sable chaud !







L'Imaginaire est un équipement unique en son genre dans le département du Nord. Véritable lieu de vie, il s'étend sur une surface de 2900 m<sup>2</sup> et comprend :

- Une salle de spectacle nommée « Grande Scène », qui comporte 500 places assises et 1200 places debout ;
- Un espace Cinéma de 199 places classé « Art et Essai » ;
- Un foyer/galerie ;
- Un espace forum – expositions ;
- Un studio Images, nommé « l'Atelier des images » ;
- Un studio de répétition pour la danse, nommé « Le Grand Studio » ;
- Un studio pour les pratiques musicales amateurs, nommé « Le Petit Studio » ;
- Et un espace bar.

Autant d'espaces pour accueillir toutes nos/vos idées ! (locations possibles sur demande)

### → INFOS PRATIQUES

Pour éviter les files d'attente, vous pouvez retirer vos billets plusieurs jours avant le spectacle pendant les heures d'ouverture de l'Imaginaire :

► du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30

► Samedi de 9h à 12h

Pendant les vacances scolaires, fermeture le vendredi après-midi et le samedi. Tout choix de spectacle est définitif. Les remboursements et échanges ne sont pas possibles. Nous ne prenons aucune réservation laissée sur notre répondeur.

### → LES TARIFS

Rendez-vous à la page n°2 pour voir le détail !

*Amis enseignants, structures sociales et médico-sociales, vous souhaitez mettre en place un projet culturel ? Contactez-nous, nous proposons toute l'année des actions de médiation : présentations de saison privilégiées, sensibilisation aux spectacles de la saison, visites de l'Imaginaire, ressources pédagogiques, etc.*

> culture.mediation@douchy-les-mines.fr



Le cinéma de Douchy est le seul cinéma labellisé art et essai de la région valencienne : c'est un cinéma municipal et citoyen soutenu par la ville de Douchy.

Populaire, familial et engagé dans son époque, il est le lieu par excellence pour un cinéma d'éducation populaire, propice aux temps d'échange et à la convivialité, accueillant régulièrement des cinéastes, des acteurs et des musiciens.

Chaque mois, en plus de la programmation habituelle, nous vous donnons rendez-vous pour des soirées spéciales :

- **CINÉ DÉBAT**  
(film + débat)
- **CINÉ AGORA**  
(film + débat + verre de l'amitié)
- **CINÉ AZUR**  
(séance réservée aux seniors : film + collation)
- **CINÉ LIVE**  
(concert + collation + film)

Pour vous donner l'eau à la bouche, voici **les ciné live** prévus (pour la suite des festivités, il faudra suivre l'actualité du cinéma sur les réseaux ou en consultant le programme cinéma régulièrement) :

► **VENDREDI 10 NOVEMBRE À 19H :**



**ABBYGAIL**

Abbygail, c'est du Hard Rock aux influences variées, allant de AC/DC à Black Sabbath en passant par UFO et Michaël Schenker. Ils viendront vous présenter des extraits de leurs 4 albums dont le petit dernier, « Still

Burning... ». Une grosse expérience de la scène, de l'énergie et de l'enthousiasme. Les nordistes vous attendent dans votre Ciné Live pour partager un gros moment de Rock'n Roll !!

► **VENDREDI 12 JANVIER À 19H :**



**LUKE HULUL QUINTET**

Rencontre inter-générationnelle entre 20, 40 et 70 mais aussi familiale, Elora chanteuse de talent revisite les grands standards du jazz mais pas que... Créé il y a plus de 20 ans, initialement en trio puis en quartet et aujourd'hui en quintet ce groupe Valenciennois a pris sa vitesse de croisière pour un bon moment musical !

► **VENDREDI 9 FÉVRIER À 19H :**



**FATCATS**

Composé de six membres, les FATCATS vous emmènent dans un univers à la fois rythmé et pêchu aux sonorités Rock-Pop Rock notamment à travers de multiples reprises de groupes de rock internationaux et français.

► **VENDREDI 5 AVRIL À 19H :**



**ARMELLE « Chanteuse et violoniste »**

Venez découvrir l'univers musical d'Armelle. Elle vous interprétera ses propres chansons en français, dont les 4 titres de son premier EP « Enfin moi ». Elle vous fera aussi redécouvrir son instrument de prédilection, le violon dans un registre moderne. Armelle vous propose de partager son émotion, sa sensibilité, sa douceur mais aussi sa légèreté musicale grâce à son violon et à sa voix.

### → LES TARIFS

Rendez-vous à la page n°2 pour voir le détail !

## CHEZ NOS VOISINS...

# LA MÉDIATHÈQUE MAX-POL FOUCHET DE DOUCHY-LES-MINES

Juste à côté de l'Imaginaire, la Médiathèque communautaire Max Pol Fouchet de Douchy-les-Mines vous accueille du mardi au samedi pour vous conseiller sur vos lectures mais aussi pour des ateliers, heures du conte, petits spectacles et expositions. Avec plus de 50 000 documents, petits et grands y trouvent leur bonheur.

**Les dates à ne pas rater :**

### → ANIMATIONS PONCTUELLES

- ▶ **SAMEDI 16 SEPT. À 16H (SPECTACLE)**  
"Quatorze Beaufort" / Nathalie Wagnies (durée : 1h)
- ▶ **SAMEDI 23 SEPT. À 11H (ANIMATION)**  
La Ch'tite dictée (durée 1h15)
- ▶ **SAMEDI 16 ET 30 SEPT. À 10H (ATELIER)**  
Ateliers céramique pour OCTOBRE ROSE, en partenariat avec la Municipalité de Douchy, l'association Forme et Découverte et l'association Emera. Bourse aux livres le mercredi 4 oct.
- ▶ **SAMEDI 7 OCT. À 10H30 ET À 11H30 (SPECTACLE MUSICAL)**  
"Mon premier concert pour bébés" / Anaïs Giammichè et Bérangère Scheppler (de 0 à 2 ans, durée : 30 min.)
- ▶ **MERCREDI 18 OCT. À 14H30 (PROJECTION)**  
Ciné Goûter Halloween (durée : 2h)
- ▶ **SAMEDI 21 OCT. À 14H30 (JEU D'ENIGMES)**  
Escape Game "Tous contre Cornebidouille"
- ▶ **SAMEDI 28 OCT. (ANIMATIONS)**  
Halloween à la médiathèque !
- ▶ **SAMEDI 18 NOV. À 11H (SPECTACLE)**  
"Mais il est où ?" / Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau (durée : 30 min)
- ▶ **SAMEDI 18 NOV. À 14H30 (ATELIER ADOS ADULTES)**  
Fabrication de cosmétiques maison / Association Effet Libellule
- ▶ **SAMEDI 9 DÉC. À 16H (SPECTACLE)**  
Kalebala: contes et musiques des pays de l'Est (durée : 40 min)
- ▶ **LE SAMEDI 16 DÉC. À 14H30 (ATELIER ADOS ADULTES)**  
Broderie sur photo / L'Oiseau Rare (durée : 2h)
- ▶ **LE SAMEDI 16 DÉC. À 14H30 (ANIMATIONS)**  
"Venez fêter Noël" (durée : 45 min.)
- ▶ **LE SAMEDI 20 DÉC. À 14H30 (PROJECTION)**  
Ciné Goûter de Noël (durée : 2h)

Retrouvez le détail de ces animations sur la plaquette des médiathèques de l'agglomération de la Porte du Hainaut et en appelant le 03 27 21 44 70.

### → ANIMATIONS RÉGULIÈRES

#### ■ BÉBÉ À LA PAGE

Lectures et comptines de 3 mois à 3 ans (durée : 40 min.)

- ▶ **SAMEDI 9 ET 23 SEPT. À 10H30 :** La tête dans les nuages
- ▶ **SAMEDI 14 OCT. À 10H30 :** Histoires qui font peur mais pas trop
- ▶ **SAMEDI 4 ET 18 NOV. À 10H30 :** La tête dans les étoiles
- ▶ **SAMEDI 9 DÉC. À 10H30 :** Noël

#### ■ LES MERCREDI QUI CONTENT

Lectures et ateliers de 4 à 10 ans (durée : 45 min.)

- ▶ **MERCREDI 13 SEPT. À 16H :** Kamishibaï Joe, le caméléon
- ▶ **MERCREDI 27 SEPT. À 16H :** Les couleurs s'en mêlent
- ▶ **MERCREDI 11 OCT. À 16H :** Vive les loups !
- ▶ **MERCREDI 8 NOV. À 16H :** Kamishibaï, Le petit chaperon rouge et le magicien
- ▶ **MERCREDI 15 NOV. À 16H :** Ouh, j'ai peur !

#### ■ CAFÉ COUP DE CŒUR

Rencontres (durée : 1h15)

- ▶ **SAMEDI 14 OCT. À 10H30 :** Lucienne Cluytens
- ▶ **SAMEDI 2 DÉC. À 10H30 :** Café coup de coeur spécial Noël

#### ■ ATELIER JEUX VIDÉO, DÈS 5 ANS

Horaires et calendrier consultables en médiathèque ou sur le portail [www.mediathèques-porteduhaingaut.fr](http://www.mediathèques-porteduhaingaut.fr)

### CONTACTER LA MÉDIATHÈQUE

39, rue Paul Éluard  
59282 Douchy-les-Mines  
03 27 21 44 70 /  
[mediathequemaxpolfouchet@gmail.com](mailto:mediathequemaxpolfouchet@gmail.com)

### HORAIRE :

Mardi : 14h - 18h  
Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h  
Jeudi : 16h - 18h  
Vendredi : 14h - 18h  
Samedi : 10h - 12h30 / 14h - 17h30

## CHEZ NOS VOISINS...

# L'ÉCOLE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE FRÉDÉRIC CHOPIN



L'école de musique et d'art dramatique Frédéric Chopin de Douchy-les-Mines compte une directrice, 13 enseignants, un peu plus de 200 élèves et une secrétaire. Elle propose l'enseignement de 2 disciplines artistiques : la musique et le théâtre.

Les cours d'art dramatique sont divisés en 4 classes : la Goldoni pour les élèves de primaire, la Molière pour les élèves collégiens, la Tchekhov et la Shakespeare pour les adolescents et adultes.

Les disciplines instrumentales proposées à l'école sont : flûte traversière, clarinette, basson, saxophone, trompette, trombone, percussions, piano, accordéon et guitare.

Parce que la musique se partage avant tout, nous proposons divers cours collectifs : éveil artistique pour les maternelles et CP (3 niveaux, parcours découverte des instruments en éveil 3), formation musicale, chœur d'enfants, chœur d'adultes, orchestre junior, ensembles de musique de chambre, ensemble de guitares et ensemble de saxophones.

L'école F. Chopin propose des interventions en milieu scolaire par le biais de ses intervenantes Agnès Goncalves et Elodie Christelle, elle participe activement à la vie culturelle douchinoise et s'inscrit dans la saison culturelle.

### → INSCRIPTIONS

(dans la limite des places disponibles) :

- ▶ **JEUDI 31 AOÛT DE 14H À 18H**
- ▶ **LUNDI 4 SEPT. DE 14H À 18H**
- ▶ **MERCREDI 6 SEPT. DE 14H À 18H**

### → LES DATES À NE PAS MANQUER

- ▶ **MERCREDI 6 SEPTEMBRE :** Portes ouvertes publiques - École de musique
- ▶ **SEMAINE DU 11 SEPTEMBRE :** Reprise des cours
- ▶ **DIMANCHE 17 DÉCEMBRE APRÈS-MIDI :** Concert de Noël de la chorale à l'Imaginaire
- ▶ **MERCREDI 29 MAI À 19H :** "Le secret de la Joconde" - Julien Joubert par le chœur d'enfant d'Estelle Deleau
- ▶ **SAMEDI 15 JUIN :** Spectacle de fin d'année des classes d'art dramatique de Claire Dumelz
- ▶ **MERCREDI 19 JUIN :** Spectacle de fin d'année des élèves de l'école de musique
- ▶ **MERCREDI 26 JUIN À 18H :** Cérémonie des remises de diplômes

### CONTACTER L'ÉCOLE

École Frédéric Chopin  
191bis, avenue de la République  
59282 Douchy-les-Mines  
[ecole.musique.douchy@gmail.com](mailto:ecole.musique.douchy@gmail.com)  
09 64 43 83 61



# LE CENTRE RÉGIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE

Fondé il y a 40 ans, le CRP/ Centre régional de la photographie Hauts-de-France à Douchy-les-Mines est le premier centre d'art à s'être spécialisé dans le champ de la photographie en France. Le Centre conçoit trois à quatre expositions par an dans sa galerie, ainsi qu'un programme d'activités éducatives et culturelles.

## → LES TEMPS-FORTS...

► **MYTHO, ROBIN LOPVET,**  
DU 30 SEPTEMBRE AU 14 JANVIER 2024

**Samedi 30 septembre à 12h30 :** vernissage de l'exposition en présence de l'artiste Robin Lopvet nous invite dans son monde parallèle et nous interroge sur les pouvoirs et la duplicité de l'image dans un système régit par Internet et par l'infini des possibilités offertes par le digital.

► **LE PARTI PRIS DES CHOSES, EXPOSITION COLLECTIVE,** DU 27 JANVIER AU 18 MAI 2024

**Samedi 27 janvier :** vernissage de l'exposition en présence des artistes. Dans l'atelier, entre les murs de leur maison-studio, les artistes réunis ici, prennent pour objets cuillères, patates, brosses à dents jusqu'à l'indispensable téléphone portable; toutes choses opportunément banales.

► **TERRES, ANNE-MARIE FILAIRE,**  
DU 1<sup>ER</sup> JUIN AU 29 SEPTEMBRE 2024

**Samedi 1<sup>er</sup> juin :** vernissage de l'exposition en présence de l'artiste Anne-Marie Filairé mène un projet sur les terres excavées du Grand Paris. Cette exposition présentera ce travail en dialogue avec une commande de territoire reposant sur les mêmes enjeux liés à l'extractivisme et ses conséquences.

## → LES ACTIVITÉS

**Gratuites, les activités du CRP/ s'adressent à tous les publics, découvrez-les !**

■ **Pour les familles et le jeune public,** participez au CRP/ KIDS durant un samedi après-midi en début d'exposition, pour expérimenter l'image sous toutes ses formes, avec visite ludique, goûter et surprises à emporter.

■ **Pour les tout-petits entre 0 et 3 ans,** le CRP/ propose des temps d'éveil aux arts visuels, un vendredi matin par exposition.

■ **Pour s'initier au tirage argentique** dans le laboratoire du CRP/, plusieurs rendez-vous thématiques vous assurent une formation à la prise de vue, au développement des pellicules et à l'expérimentation autour du support argentique.

■ **Pour les cinéphiles,** une projection à L'Imaginaire en lien avec l'exposition du moment.

**Programmation complète sur le site internet [www.crp.photo](http://www.crp.photo), rubrique Agenda**

Vous souhaitez suivre une visite et/ou un atelier autour de l'image avec un groupe ?

Toute l'année le CRP/ vous accueille en groupe sur réservation.

Réservation à [accueil@crp.photo](mailto:accueil@crp.photo)  
ou au 03 27 43 56 50

**CONTACTER LE CRP/**  
CRP/  
Place des nations  
59282 Douchy-les-Mines  
[contact@crp.photo](mailto:contact@crp.photo)  
03 27 43 56 50  
[www.crp.photo](http://www.crp.photo)

## MENTIONS OBLIGATOIRES

### KaraOkay Live - Okay Monday

Musiciens: Jean Fleury (batterie), Jérémie Cuvelier (basse), Tim Fromont-Placinti (guitare), Amandine Laczewny (présentation).  
Booking: Nada Booking et True Pop // Co-production True Pop et Dynamo HDF

### Orchestre National de Lille

L'Orchestre National de Lille est une association subventionnée par le Ministère de la Culture, la Région Hauts-de-France, la Métropole Européenne de Lille et la Ville de Lille.

### Les gros patinent bien - Cabaret de carton

Un spectacle de et avec: Olivier Martin-Salvan, Pierre Guillois. Ingénierie carton: Charlotte Rodière. Régie générale: Max Potron, en alternance avec Colin Plancher. Régie plateau: Émilie Potaux, en alternance avec Elvire Tapie. Diffusion: Séverine André Liebaut - Scène 2. Administration générale: Sophie Perret. Production: Fanny Landemaie, Margaux du Pontavice. Communication: Anne-Catherine Mirrosen - ACFM. Production Compagnie Le Fil du Grand Réseau. Coproductions Théâtre du Rond-Point, Le Quai - CDN Angers Pays de la Loire, Le Quart - Scène nationale de Brest, CDN de Normandie - Rouen, Le Moulin du Roc - Scène nationale à Nîort, Comédie de Picardie, Ki M'aine Me Suive, Théâtre Tristan-Bernard, Tsen Productions. Soutiens SADC Fonds Humour - La Région Bretagne - Le Cent-Quatre Paris. Remerciements Théâtre des Bouffes du Nord, Yann-Yvon Pennec, Laura Le Hen, Coco Pettipierre, Jacques Girard, Vincent Petit, Juliette Guibé. La compagnie Le Fil du Grand Réseau est conventionnée par le Ministère de la Culture - Drac de Bretagne.

### Danser à l'oreille des mots - Cie Marie Lecocq

Mise en scène et jeu: Marie LECOCQ. Producteur: HEMPIRE SCENE LOGIC. Association: LES ZARTS PROD. Regard extérieur: Esther MOLLO. Musiciens, partenaires et amis du projet: Roger MOLLIS, GREG LETENEUR, Dyhamna SHANTI, Gil SOLIAS, Jean-Baptiste DROUILLERS, Agrès CALMEL, Edith SOREL, Laure CHAILLOUX, Claire GALO-PLACE, Shyamal MAITRA, Norbert GALO.

### Alphonse et Zulma - Le Petrouchka

Production Le Petrouchka. Avec: Eric Beauchamp et Claudine Vigreux.

### Ni flûte ni soumise - Cie Authentik Crew

Danseuses: Jasmine Jurgawynski, Lucie Yavuz, Aurélie Delsaux Benamor, Solène Boulanger, Sacha Djiroud, Adel Sandid, Christopher Teixeira. Compositeur musical: Umberto Lelli. Chorégraphes: Julia Bourbotte et Al Hassane Iatane. Directeur artistique: Hervé Denhaerynck. Résidences: L'Imaginaire Douchy-les-Mines.

### Goupil et Kosmo - Monstre(s) Etienne Saglio

Création: Etienne Saglio. Interprétation en alternance: Antoine Terieux / John John Mossoux. Régie générale: Benoît Desnos. Régie plateau en alternance: Bruno Trachler / Guillaume Petra. Création musicale: Tom Magnier. Création machinerie: Simon Maurice. Costumes: Elodie Sellier. Regard extérieur: Valentine Lousseau et Raphaël Navarro. Direction de production, administration et diffusion: XYROOP. Production Monstre(s). Coproductions: Le Carré, scène nationale de Château-Gontier dans le cadre du festival Onze, biennale des arts de la marionnette et des formes manipulées (Mayenne, Maine et Loir, Sarthe) - l'Agora à Bouzillac, PNC Nouvelle Aquitaine - Mars / Mons arts de la scène (Belgique) - Centre culturel Jacques Duhamel, Vitry. Accueils en résidence: Théâtre de Laval (53) - Le Carré, Scène nationale de Château-Gontier (53) - Centre culturel Jacques Duhamel, Vitry (53). Aides à la création: DRAC Bretagne, Conseil Régional de Bretagne et Ville de Rennes. Monstre(s) bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets.

### Brut - Les Biskotos

Musique: Les BISKOTOS. Auteurs: Grégory ALLAERT, Claire AUDHUY, Marie LIAGRE. Chant, guitares: Grégory ALLAERT. Batterie, choeurs: Julien CANDAS. Basse, choeurs: Christophe TRISTRAM. Mise en scène: Marie LIAGRE. Lumières: Thierry SCHOUTETEN. Régisseurs son: Olivier LAUTEM & Jean-Christophe CHENELAND. Costumes: Angélique LEGRAND - Ublo Couture Création. Production exécutive: VAILLOUNE productions - Maxime SZCZEPANEK. Co-production: L'Escapade (Hénin-Beaumont). En partenariat avec la Région Hauts-de-France et le Département du Pas-de-Calais. Avec les soutiens du Temple (Bruay-la-Buissière) de la maison Folie Beaulieu (Lomme), du Centre Arc-en-Ciel (Lévis).

### Esquive - PPCM

Mise en scène Gaëtan Levêque. Chorégraphie Cyrille Musy. Avec: Rémi Auzanneau, Aris Colangelo, Hugo Couturier, Herman Elencovaj, Tanguy Pelayo, Baptiste Petit. Collaboration artistique Sylvain Decure. Création musicale Maxime Delpière. Création lumière Jérémie Cusenier. Création costumes Mélinda Moulins.

Scénographie Gaëtan Levêque. Construction Sud Side. Direction technique et régie lumière Pierre Staigre. Régie plateau Antoine Petit. Régie son Simon Masson. Production/diffusion Mathilde Lajarrie. Production Le Plus Petit Cirque du Monde. Coproduction Théâtre les Gêmeaux, Scène nationale de Soeaux, Le Manège, Scène Nationale de Maubeuge, Le Palc Grand Est, Châlons en Champagne, Plateforme 2 pôles cirque en Normandie - La Brèche - Cherbourg. Collectif AOC. Accueil en résidences Le Plus Petit Cirque du Monde - Bagnex, Plateforme 2 pôles cirque en Normandie - La Brèche - Cherbourg, Le chameau - Châlons, Théâtre les Gêmeaux - Scène nationale de Soeaux, Le Palc - Châlons en Champagne.

### Les voies de la liberté - Cie avec vue sur la mer

Adaptation, Mise en scène: Frankie Defonte, Mélissandre Fortumeau. Assistant mise en scène: Clément Bailleul. Regard extérieur: Céline Dupuis. Jeu: Mélissandre Fortumeau. Création lumière/Régie générale: Clément Bailleul. Scénographie: Frédérique Bertrand. Chorégraphie: Amélie Dufrenoy. Images: Mélusine Mallender, Christian Clot, Maxime Midière. Création vidéo: Maxime Midière. Administration/Production: Thomas Fontaine. Coproductions: L'Escapade d'Hénin-Beaumont - Association Ose-arts de Carvin - Espace Culturel Jean Ferrat d'Avion - L'Imaginaire de Douchy-les-Mines, Le Pharos d'Arras et l'EFM de Bully-les-Mines. Soutiens: École Buissonnière de Montigny-en-Gohelle, Le théâtre de l'Aventure à Hem, L'Université d'Artois, la Région Hauts-de-France, le Département du Pas de Calais et la Ville d'Arras.

### Les fourberies de Scapin - Cie VIVA

Avec Elisa Bénizio (Argante et Zerbinette), Bénérie Coudy (Sylvestre et Hyacinthe), Matthieu Hornuss (Octave), Anthony Magnier (Scapin), Antoine Richard (Géronte), Ronan Rivière (Léandre). Costumes: Mélissandre de Serres. Lumières: Clément Commien et Marc Augustin-Viguer. Soutiens: Ville de Versailles, Festival du Mois Molière, Espace Culturel Bernard Dague - Louvres, Centre Culturel Jean Vilar - Marly le Roi, Théâtre de la Garenne Colombes.

### Flamboyante Venise - Harmonia Sacra

Capucine MEENS, soprano. Stéphanie REVILLON, soprano. Camille DUPONT, violoncelle. Jean-Luc HO, clavier. Yannick LEMARIE, orgue. Harmonia Sacra bénéficie du soutien du Ministère de la Culture, de Valenciennes Métropole, de la Région Hauts-de-France, du Département du Nord, de la Ville de Valenciennes. La Fondation d'entreprise Société Générale « C'est vous l'avenir » est mécène principal de l'ensemble Harmonia Sacra. L'ensemble est membre de la FEVIS et du REMA - Réseau Européen de Musique Ancienne. Pour ses projets 2023-2024, Harmonia Sacra bénéficie du soutien du Centre National de la Musique, du Centre National du Cinéma, de la Spediam et de la Société Immobilière du Grand Hainaut. La Caisse des Dépôts est mécène principal de son projet "Baroque(A)venir". 2021-2022 en faveur de l'insertion professionnelle des jeunes artistes.

### Après tout - Gipsy Raw

Chorégraphies et interprètes: Manon Mafici et Pasquale Fortunato. Production: Gipsy Raw.

### La Trouée - Cie le Compost

PRODUCTION: Compagnie Le Compost. COPRODUCTION: Le CAL du Clermontois, Le Centre Culturel Leo Lagrange d'Amiens et Le théâtre Massenet dans le cadre de Théâtre Exchange, le Théâtre Paris-Villette, Collectif Superamas - Happynest#5, Le Nombri du Monde (Bourse la petite chartreuse 2019), La Maison du Conte de Chevilly-Larue, Rumeurs Urbaines / Cie Le Temps de vivre avec le soutien de La Scène Mémor de Bois-Colombes, SADC - Beaumarchais (bourse d'écriture théâtrale 2020 pour La Trouée et coproduction), ARTICENA (La Trouée est lauréat des Encouragements de l'Aide nationale à la création de textes dramatiques d'ARTICENA, mai 2022). SOUTIENS: Drac Hauts-de-France, Région Hauts-de-France, Département de l'Aisne, La CARCT dans le cadre du 100% EAC, la mairie de Fère-en-Tardenois, La Comédie Française, La Chartreuse - CNES de Villeneuve lez Avignon, le théâtre Jacques Tati d'Amiens, le TUL de Nantes, Anis Gras - le lieu de l'autre, le théâtre Berthelot de Montreuil. Le Compost est parrainé par le groupe ALIS - Pierre Fourny - de Fère-en-Tardenois.

### Ormuz

Laure Gagnon: chant, flûtes traversières en bois. Coline Genet: chant, violons. Olivier Cateau: chant, mélodéon, accordéon. Hubert Fardel: chant, basse électrique, contrebasse. Martin Huygebaert: chant, bouzouki, guitare. Florian Huygebaert: chant, pieds, batterie, percussions, guitare. Thomas Cendrier: ingénieur du son tournée.

### Le complexe du pingouin - Cie le Mouton Carré

Mise en scène, Scénographie & Création Marionnettes: Bénédicte

Gougeon. Création Musicale & Univers sonore: David Charrier & Clara Bodet. Illustrations & Univers visuel: Cail. Création Lumière & Création Vidéo: Emmanuel Larue. Costumes: Bénédicte Gougeon (création) & Anne-Emmanuelle Pradier (réalisation). Avec: Jeu & Manipulation: Caroline Cybula / Bénédicte Gougeon / Bérénice Guénée (en alternance). Jeu & Voix live: Clara Bodet / Victoria Jehanne (en alternance). Production: Le Mouton Carré. Aides à la création: DRAC des Pays de la Loire, Région Pays de la Loire, Département de Maine et Loire. SPEDIDAM. Co-productions: Le Volcan, Scène nationale du Havre - Château Rouge, Scène conventionnée d'intérêt national Art & Création au titre des nouvelles écritures du corps et de la parole d'Annemasse - Le Grand R, Scène nationale de La Roche sur Yon - Le Carroi, La Flèche - Le Kicasse, Centre d'Action Culturelle Mayenne Communauté - THV, Scène conventionnée Jeune Public, St Barthélémy d'Anjou - Espace René Proby, St Martin d'Hères - Théâtre Jean Arp, Scène Conventionnée d'intérêt national Art & Création pour la marionnette et autres formes associées de Clamart - Ville de Lille, Maisons Folia. Accueils en résidence: Ville de St Hilaire de Riez - Cie Tri Héol, Quéménéven - PadLabo, Angers - Théâtre pour 2 mains, Pascal Vergnaud, Nantes - La Balise, Communauté de Communes du Pays de St Gilles Croix de Vie.

### Boule de suif - Les Moutons Noirs

Avec Yannick Laubin. Collaboration artistique: Iris Mimezani, Olivia Genez, Paola Secret, Mathieu Alexandre, Charly Labourier. Collaboration psychologie: Dorothee Gempp. Collaboration Histoire: Sylvie Venayre. Musique: Jo Zeugma. Lumières: Alice Gill Kahn et Remi Cabaret. Son: Antoine Ciceron. Production: Les Moutons Noirs. Soutiens: Théâtre Traversière - Paris, L'Avant Moderne Parisien - Paris, ES-pace 89 - Villeneuve la Garenne, La Lanterne - Rambouillet, MJC de Crepsy - en-Vallée, Théâtre de Chatel-Guyon, Théâtre de la Madeleine - Pluvigner, Théâtre Philippe Noiret - Doué en Anjou. GHU-Paris (Groupe Hospitalier Universitaire) Service Psychiatrie et Neurosciences.

### Bleu - Théâtre de l'Aventure

Conception: Jean-Maurice Boudeulle. Assistante à la mise en scène: Sonia Mtzali. Interprétation: Christophe Dufour & Luc Vincent Perche. Mise en lumière: Juliette Delfosse. Scénographie: Anne Legroux et François Lestrade avec la participation de Sonia. Costumes: Christiane Vandebeuke. Éléments tissés/Feutrage: Cécile Boudelle. Chorégraphie: Christina Santucci. Musique originale: Usmar. Production: L'Aventure. Co-Production: Espace Culturel Georges Brassens de Saint-Martin-Boulogne, La Barcarolle (EPC - Spectacle Vivant Audomarois), Centre Culturel Henri Matisse de Noyelles-Godault, Maison de l'Art et de la Communication de Sallamaine.

### Pluie d'étoiles - Cie chorégraphique François Mauduit

Production: Small is beautiful Prod / Prométhée Production. Chorégraphie et mise en scène: François Mauduit. Avec: Géraldine Lucas, Vittoria Pellegri, Louise Djabri, Francesco Cafforio, Nelly Soulagues, Paul Delanoë, Lorenzo Bernardi, Nicola Lazzaro, Haruka Ariga, Shiori Matsushima, Capucine Ogonowski.

### Tout va bien - Cie Vaguettement compétitifs

Écriture et direction de projet: Stéphane Gornikowski. Mise en scène: Audrey Chapon. Avec: Sophie Affholder, David Bupel, Camille Dagen (avec Malkhior en alternance) et Camille Dupont. Création sonore et musique: David Bupel. Création lumière: Richard Guyot. Coproductions et soutiens: Équinoxe - Scène Nationale de Châteauroux, Le Channel - Scène nationale de Calais, La Maison Folia de Lille-Wazemmes, L'Imaginaire, Centre culturel de Douchy-les-Mines, la Maison de l'Art et de la Communication de Sallamaine. Avec le soutien du Conseil départemental du Pas-de-Calais et de la Ville de Lille.

### Focus - Verino

Jean-Marc Dumontet et Inglorious Prod. Mise en scène: Thibaut Evard. Collaboration artistique: Aude Galliou et Marion Balestrieri.

### Coldplayed

Pierre Delcambre: chant / guitare et piano. Kévin Cartière: batterie / chœur. David Biset: guitare / chœur. Éric Bricout: Basse / chœur. Anne-Sophie Cartière: Chant. Damien Coustenoble: Ingénieur du son. Maxime Ducamps: Éclairagiste. Frédéric Boudennot: Régisseur. MC MARKARIAN (FAM) Production

### Demandons l'impossible - Cie Sens Ascensionnels

Production: Compagnie Sens Ascensionnels. Coproduction: Culture Commune, Scène nationale du Bassin minier du Pas de Calais, Les Tréteaux de France, Centre dramatique national, L'Escapade, Espace culturel Ronny Coutteure de Grenay, Maison Folia Wazemmes/Ville de Lille, ville d'Avion. Avec le soutien de la DRAC Hauts de France, du Conseil régional Hauts de France, du Conseil départemental du Nord, du Département du Pas de Calais, de la Ville de Lille et de l'ADAMI.

| SEPTEMBRE 2023                                                                                                                                               |                                                                   |                                                |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------|
| <b>SAM. 16 SEPT.</b> À 19H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                   | <b>Ouverture de saison avec KaraOkay Live (Okay Monday)</b>       | Présentation de saison<br>Concert participatif | p.4     |
| <b>VEN. 22 SEPT.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                   | <b>«Mozart &amp; Dvorak»</b><br>Orchestre National de Lille       | Musique classique                              | p.5     |
| <b>SAM. 30 SEPT.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                   | <b>«Woman party»</b><br>Festival SILA                             | Stand up, chant,<br>danse, DJ                  | p.6     |
| OCTOBRE 2023                                                                                                                                                 |                                                                   |                                                |         |
| <b>MER. 4 OCT.</b> À 20H<br>Au Phénix de Valenciennes                                                                                                        | <b>«Les gros patinent bien»</b><br>Cabaret de carton              | Théâtre Humour                                 | p.6     |
| <b>JEU. 5 ET VEN. 6 OCT.</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 6 OCT.</b> À 18H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire                                   | <b>«Danser à l'oreille des mots»</b><br>Cie Marie Lecocq          | Danse jeune public                             | p.7     |
| <b>VEN. 27 OCT.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                    | <b>«Ni flûte ni soumise»</b><br>Cie Authentik Crew                | Danse hip hop                                  | p.7     |
| NOVEMBRE 2023                                                                                                                                                |                                                                   |                                                |         |
| <b>VEN. 10 NOV.</b> À 19H<br>Cinéma de l'Imaginaire                                                                                                          | <b>CINÉ-LIVE</b><br><b>Abbygail</b>                               | <b>Ciné live Hard Rock</b>                     | p.33    |
| <b>DIM. 12 NOV.</b> À 17H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                    | <b>«Alphonse et Zulma»</b><br>Le Petrouchka                       | Théâtre patoisant                              | p.8     |
| <b>DIM. 19 NOV.</b> À 17H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                    | <b>«1917, pour un monde de paix»</b><br>Habitants de Douchy       | Spectacle d'habitants<br>Théâtre/Chant         | p.8     |
| <b>DU 20 AU 24 NOV.</b> À l'Imaginaire                                                                                                                       | <b>Semaine des droits de l'enfant</b>                             | Exposition et spectacle                        |         |
| <b>SAM. 25 NOV.</b> À 19H30<br>Église Saint-Pierre (Douchy-les-Mines)                                                                                        | <b>Concert de Sainte-Cécile</b><br>Harmonie municipale            | Musique                                        | p.9     |
| <b>MER. 29 NOV.</b> À 14H30 (TOUT PUBLIC)<br><b>JEU. 30 NOV.</b> À 10H ET À 14H30 (scolaires)<br>Grande scène de l'Imaginaire                                | <b>«Goupil et Kosmao»</b><br>Cie Monstre(s) / Etienne Saglio      | Magie                                          | p.9     |
| DÉCEMBRE 2023                                                                                                                                                |                                                                   |                                                |         |
| <b>VEN. 1<sup>er</sup> DÉC.</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 1<sup>er</sup> DÉC.</b> À 19H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                 | <b>«Brut»</b><br>Les Biskotos                                     | Concert rock jeune public                      | p.10    |
| <b>VEN. 8 DÉC.</b> À 20H30<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                   | <b>«Big band Universitaire»</b><br>(Valenciennes) en concert      | Concert Jazz                                   | p.11    |
| <b>SAM. 16 DÉC.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                                    | <b>«Esquive»</b> Cie PPCM<br>(Plus Petit Cirque du Monde)         | Cirque acrobatique                             | p.12-13 |
| <b>DIM. 17 DÉC.</b> Après-midi<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                                               | <b>Chorale de Noël</b>                                            | Chant                                          |         |
| JANVIER 2024                                                                                                                                                 |                                                                   |                                                |         |
| <b>VEN. 12 JAN.</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 12 JAN.</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire                                           | <b>«Les voies de la liberté»</b><br>Cie Avec Vue sur la Mer       | Théâtre                                        | p.14    |
| <b>VEN. 12 JAN.</b> À 19H<br>Cinéma de l'Imaginaire                                                                                                          | <b>CINÉ-LIVE</b><br><b>Luke Hulus Quintet</b>                     | <b>Ciné live Jazz Pop</b>                      | p.33    |
| <b>JEU. 18 JAN.</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 19 JAN.</b> À 10H (scolaires)<br><b>VEN. 19 JANV.</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire | <b>«Les Fourberies de Scapin»</b><br>Cie VIVA                     | Théâtre classique                              | p.15    |
| <b>VEN. 26 JANV.</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 26 JANV.</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire                                         | <b>«Accords perdus»</b><br>en concert                             | Concert de clarinettes                         | p.16    |
| <b>DU VEN. 26 JAN. AU VEN. 2 FÉV.</b><br>Forum de l'Imaginaire                                                                                               | <b>Exposition «Venise»</b><br>Chantal Cattiaux et artistes du GAL | Exposition                                     | p.16    |

| FÉVRIER 2024                                                                                                                   |                                                                                             |                                                      |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------|
| <b>VEN. 2 FÉV.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                       | <b>«Flamboyante Venise»</b><br>Harmonia Sacra                                               | Musique baroque<br>Carnaval de Venise                | p.17 |
| <b>VEN. 9 FÉV.</b> À 19H<br>Cinéma de l'Imaginaire                                                                             | <b>CINÉ-LIVE</b><br><b>Fatcats</b>                                                          | <b>Ciné live Reprises</b><br><b>rock et pop rock</b> | p.33 |
| <b>SAM. 10 FÉV.</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                      | <b>«Après tout»</b><br>Cie Gipsy Raw                                                        | Danse (breakdance/<br>contemporain)                  | p.18 |
| <b>DIM. 18 FÉV.</b> À 17H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                      | <b>«Orchestre Philippe Zuliani»</b><br>en concert                                           | Musique                                              | p.19 |
| <b>JEU. 22 AU SAM. 24 FÉV.</b><br>À l'Imaginaire                                                                               | <b>Fête de l'Imaginaire</b> - Salon du livre<br>jeunesse et festival de cinéma jeune public | Événement                                            | p.19 |
| MARS 2024                                                                                                                      |                                                                                             |                                                      |      |
| <b>VEN. 8 MARS</b> À 16H (dans le cadre de la<br>journée internationale des droits des femmes)<br>Grande scène de l'Imaginaire | <b>«L'art (in)délicat de la féminité»</b><br>Émilie Deletrez / SurMesures Production        | One Woman Show                                       | p.20 |
| <b>JEU. 14 MARS</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>JEU. 14 MARS</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire             | <b>«La Trouée»</b><br>Cie le Compost<br>Cabaret de curiosité du Phénix                      | Théâtre/récit                                        | p.20 |
| <b>SAM. 16 MARS</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                      | <b>SAINT PATRICK - La veillée</b><br><b>«Ormuz»</b> en concert                              | Bal folk (debout)                                    | p.21 |
| <b>VEN. 22 MARS</b> À 10H ET À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 22 MARS</b> À 18H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire    | <b>«Le complexe du pingouin»</b><br>Cie le Mouton Carré                                     | Marionnette jeune public                             | p.22 |
| <b>JEU. 28 ET VEN. 29 MARS</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 29 MARS</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire  | <b>«Boule de suif»</b><br>Cie les Moutons Noirs                                             | Théâtre                                              | p.23 |
| AVRIL 2024                                                                                                                     |                                                                                             |                                                      |      |
| <b>JEU. 4 ET VEN. 5 AVRIL</b> À 10H (scolaires)<br><b>VEN. 5 AVRIL</b> À 18H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire     | <b>«Bleu !»</b><br>Théâtre de l'Aventure                                                    | Spectacle jeune public                               | p.24 |
| <b>VEN. 5 AVRIL</b> À 19H<br>Cinéma de l'Imaginaire                                                                            | <b>CINÉ-LIVE</b><br><b>Armelle</b>                                                          | <b>Ciné live Chant</b><br><b>et violon</b>           | p.33 |
| <b>SAM. 13 AVRIL</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                     | <b>«Pluie d'étoiles»</b><br>Cie Chorégraphique François Mauduit                             | Danse ballet                                         | p.25 |
| <b>VEN. 19 AVRIL</b> À 14H30 (scolaires)<br><b>VEN. 19 AVRIL</b> À 20H (TOUT PUBLIC)<br>Grande scène de l'Imaginaire           | <b>«Tout va bien»</b><br>Cie Vaguement compétitifs                                          | Théâtre                                              | p.26 |
| <b>SAM. 27 AVRIL</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                     | <b>JEUNES EN SCÈNE</b>                                                                      | Musique / Festival                                   | p.26 |
| MAI 2024                                                                                                                       |                                                                                             |                                                      |      |
| <b>SAM. 4 MAI</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                        | <b>«ROCK YOU !»</b> Harmonie municipale<br>de Douchy-les-Mines et Will Neo                  | Concert                                              | p.27 |
| <b>DIM. 19 MAI</b> À 17H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                       | <b>VERINO</b><br>«Focus»                                                                    | Humour                                               | p.28 |
| <b>VEN. 24 MAI</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                       | <b>«COLDPLAYED»</b><br>Tribute                                                              | Concert (debout)                                     | p.29 |
| <b>MER. 29 MAI</b> À 19H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                       | <b>«Le secret de la joconde»</b><br>École de musique                                        | Conte musical                                        | p.30 |
| <b>VEN. 31 MAI</b> À 20H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                       | <b>«Demandons l'impossible»</b><br>Cie Sens ascensionnels                                   | Théâtre                                              | p.30 |
| JUIN 2024                                                                                                                      |                                                                                             |                                                      |      |
| <b>DIM. 9 JUIN</b> Parc Maingoval                                                                                              | <b>LES DOUCHYNOISERIES</b>                                                                  | Festival                                             | p.31 |
| <b>SAM. 15 JUIN</b> À 15H<br>Grande scène de l'Imaginaire                                                                      | <b>Spectacle de fin d'année des classes</b><br>d'art dramatique / Claire Dumelz             | Théâtre                                              | p.31 |
| <b>MER. 19 JUIN</b> À 18H                                                                                                      | <b>Spectacle de fin d'année des classes</b><br>de musique / École de musique                | Musique                                              | p.31 |





Centre des Arts et de la Culture

L'Imaginaire

Place Paul Éluard

59282 Douchy-les-Mines

03 27 22 25 20

[culture@douchy-les-mines.fr](mailto:culture@douchy-les-mines.fr)

[www.imaginaire-douchy.fr](http://www.imaginaire-douchy.fr)

 [Imaginaire Douchy @CentredesArtsetdeLaCulture](#)

