

LE MOT DE... MANON DORNIER

SUR "JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES". AU CINÉMA LE 9 FÉVRIER 2022

Depuis que Jean-Michel le caribou a eu le cran de déclarer sa flamme à Gisèle la belle chamelle, ils filent l'idylle parfaite. De quoi envier ou faire rager tou.te.s les habitant.e.s de Vlalbonvent. Eh oui... parce que la réciprocité, ce n'est pas automatique!

Henriette la petite souris, par exemple, est folle de M'sieur Marcel l'éléphant, bien trop mégalo pour se rendre compte de ses attentions. René fait du gringue à Brigitte qui, elle, aime Bernard. Mais Bernard est amoureux de Christiane, alors que Christiane la dure à cuire est fan de Thierry le Bram!

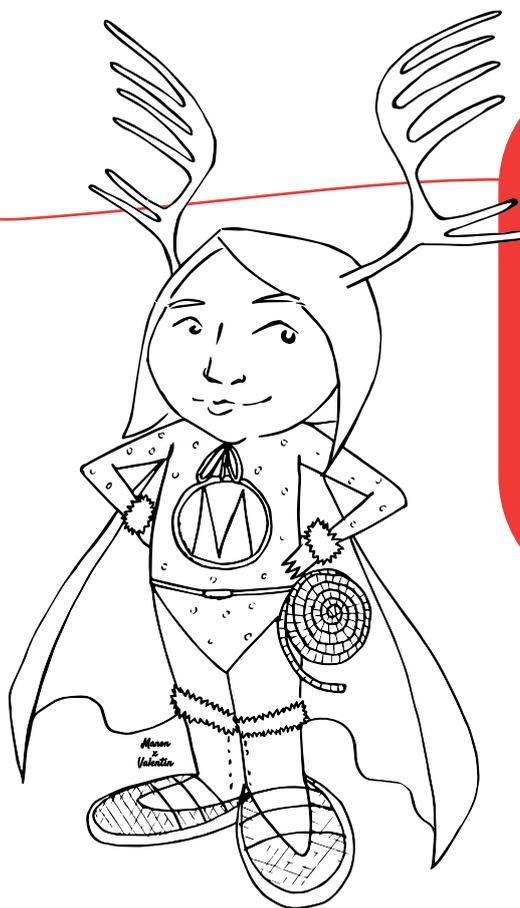
Bref, vous l'aurez compris : c'est Dallas à Vlalbonvent et tout le monde est malheureux. Si bien que M. le Maire décide d'interdire toutes les histoires d'amour dans le village. Horreur! Hérésie!

Pour que battent à nouveau leurs petits cœurs - même sous la veste de jogging de la plus récalcitrante - il va falloir remuer ciel et terre à coup de tubes et de tracts, et résister face à la répression, tout cela sans bagarre, pour que triomphe l'amour libre!

Best seller de Magali Le Hucho - illustratrice jeunesse à l'humour décapant (*Paco, Non-Non*) - Jean-Michel avait continué d'enchanter les enfants avec le court-métrage *Jean Michel le Caribou est amoureux* et avait ensuite été adapté en une série de 48 épisodes pour le petit écran: *Jean-Michel, Super Caribou*.

Je me souviens de fins de séances enflammées où le public criait « Jean-Michel, Jean-Michel! » pour le faire revenir comme une véritable rockstar au prénom désuet. Aussi, il est évident que le retour de ce super-héros-super-star saura réjouir les petit.e.s cinéphiles. Son passage au long pour le grand écran est un régal de drôlerie : les voix sont aussi hilarantes que ses références.

Idéal pour la mini Saint-Valentin, *Jean-Michel le caribou et les histoires d'amour interdites* donne envie de danser, de chanter et bien sûr de tomber amoureux pour la première ou la soixante-douzième fois! Je lui souhaite ainsi qu'à toute l'équipe de Cinéma Public Films, tout le succès qu'ils méritent!



ELLE FAIT QUOI MANON ?

- Programmatrice Jeune Public à l'American Cosmograph à Toulouse
- Présidente du festival Séquence court-métrage

L'AMERICAN COSMOGRAPH

- Cinéma indépendant et Art et Essai à plus de 95 %
- 3 salles et 3 labels : Jeune Public, Recherche et découverte, Patrimoine et Répertoire
 - Cinéma depuis 1907 : « Bienvenue dans le plus vieux cinéma du futur ! »
 - Animations, rencontres et accueil de festivals tout au long de l'année

